

ابتسم

١ . قال : السماء كنيبةً وتجهما قلتُ : ابتسم يكفي التَّجْهُمُ في السَّما

التجهم : عبوس الوجه

في هذه القصيدة حوار بين شخصين حول الكآبة والسعادة

يقول الأول : أن في السماء كآبة ، ربما بسبب تواجد الغيوم السوداء الداكنة ،
لذلك فهو يعيش حالة من الحزن ، فنراه عابس الوجه .
فجاءه الرد : أن ابتسم ، يكفي ما في السماء من حزن .

٢ . قال : الصبا ولى ! فقلتُ له : ابتسم لن يرجع الأسف الصبا المتصرما

الصبا : أيام الطفولة والشباب

ولى : ذهب

المتصرما : الذي ذهب وانتهى

فيقول الأول : أن زمن الصبا والشباب قد ذهب ولن يرجع ، وهذا أيضا يدعو إلى
الكآبة والحزن

فجاءه الرد : أن ابتسم ، فحالة الحزن التي تعيشها لن تُعيد لك شبابك الذي ذهب

٣ . قال : المواسم قد بدت أعلامها وتعرّضت لي في الملابس والدُمى

٤ . وعليّ للأحباب فرضٌ لازمٌ لكنّ كفى ليس تملك درهما

٥ . قلتُ : ابتسم يكفيك أنك لم تنزل حياً ولست من الأحبة معدما

المواسم : أوقات المناسبات

يقول الأول : أن المناسبات المختلفة من أفراح أو أحزان أو ربما أعياد ، تظهر في
حياته ، وواجب عليه أن يُشارك الناس في هذه المناسبات ، ولكن للأسف لا
يستطيع لشدة فقره وعدم امتلاكه المال

فجاءه الرد : أن ابتسم ، يكفيك أنك لم تنزل على قيد الحياة ، وربما أنك نفقد المال
؛ لكنك تملك الأحبة بجانبك

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

الأستاذ إبراهيم حجاج

٦ . قال : الليلي جرعتني علقما قلت : ابتسم ، ولنن جرعت العلقما

٧ . فلعل غيرك إن رأك مرئما طرح الكأبة جانباً وترئما

جرعتني : سقتني

العلقم : المر

يقول الأول : أن الليلي سقته المر طويلا

فجاءه الرد : أن ابتسم ، حتى لو كنت حزينا ، فلربما رأك نت هو أشد حزنا منك ، فيطرح الكأبة جانباً بسبب ابتسامتك .

٨ . أترأك تغنم بالتبرم درهما ؟ أم أنت تخسر بالبشاشة مغنما ؟

تغنم : تكسب

التبرم : الممل

البشاشة : الابتسامة والفرح

في هذا البيت يطرح الشخص السعيد سؤال على ذاك الحزين :

هل تكسب مالا بجلوسك في حالة الضجر والممل ؟

وهل تخسر شيئا إن ابتسمت ؟

٩ . يا صاح لا خطرَ على شفتيك أن تتثلما ، والوجه أن يتحطما

تثلثم : تتشقق

ثم يخبره أن يبتسم ، فليس للابتسامة أي خطر على شفتيه أ، تتشقق أو على وجهه أن يتحطم

١٠ . فاضحك فإن الشهب تضحك والدُّ جى متلاطم ، ولذا نحبُ الأنجما

الدجى : سواد الليل ظلمته

متلاطم : متداخل

في البيت الأخير يطلب منه أن يضحك لأن الشهب تضحك مع أنها تعيش في الظلام المتلاطم ولذلك نحن نحب النجوم

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

المعجم والدلالة

٢. فرّق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خطٌ في كل جملتين متقابلتين مما يأتي:

أ. قال: الصبأ ولى! ← ذهب

ولى المعلم أحد الطلبة ريادة النادي العلمي ← جعله مسؤولاً

ب. طرّح الكأبة جانباً وترنماً. ← أبعد، ترك

طرّح المضارع خصمه أرضاً. ← رماه أرضاً

٣. هات ضد كل كلمة من الكلمات الآتية، واكتبها في دفترتك:

الكلمة ضدّها

الكأبة السعادة والفرح

تغنم تخسر

مرغم مُحير

الزدى الحياة

التجهم البشاشة

٤. استنتج معنى الكلمة التي تحتها خط في الجمل الآتية:

أ. بشاشة الوجه تحبب الناس فيك.

البشاشة: ما يظهر على الوجه من لطف وسرور

ب. في دجى الليل نحب النجوم.

ظلمة

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

ج. كان البحر مانجًا والموج مُتَلَاطِمًا.
أي أن البحر شديد هائج وموجه مرتفع
د. ما أجمل الطفل مُترنمًا بكلمات القصيدة.
مُرِيدًا بفرح.

هـ. وظّف التراكيب الآتية في جملٍ من إنشائك:
ما دام بَيْنَكَ، يا صاح، لن يُزجج.
ما دامت بَيْنَكَ وبين النّجاح فرصة فاعْتِنِهَا .
يا صاح، لا تؤذِ جارك .
لن يُزجج التّحسُّرُ ما مضى.

الفهم والاستيعاب والتحليل

١. أشر إلى الأبيات التي تتضمن الأفكار الآتية:

أ - حافظ على ابتسامتك حتى وإن شربتك الحياة المر.

قال: اللّياالي جرّعتني علقماً قلت: ابتسم، ولئن جرّعت العلقماً

ب - تبسمك في وجوه الآخرين يدخل الدفاء إلى قلوبهم.

فَلَعَلَّ غَيْرَكَ إِنْ رَأَىكَ مُرْتَمًا طَرَحَ الكأبَةَ جَانِبًا وَتَرْتَمًا

ج- لا تأسفن على ما فاتك؛ لأنه لن يعود.

قال: الصبأ ولي! فقلت له: ابتسم لن يزجج الأسف الصبأ المتصرماً

٢. ما الأسباب التي تدعو إلى الأمل والتفاؤل ونبذ اليأس والتشاؤم كما يظهر في النص الشعري

صغر السن ، وجود المال ، وجود الأحبة

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

الأستاذ إبراهيم حجاج

٣. جاء في البيت الأخير : إن الشهب تضحك . هل الشهب تضحك في الواقع؟ ما رأيك في هذا التعبير؟
- لا ، تعبير مجازي المقصود منه أن هناك فسحة من الأمل تدفعك إلى الفرح مهما تعددت المصائب .
٤. ما أكثر شيء أحببته في القصيدة؟ ولماذا؟
- ٦ + ٧ لأن قمة السعادة أن نكون سببا لرسم الابتسامة على وجه الآخرين .
٥. هل تؤيد الشاعر في نظرتة إلى الحياة؟ ولماذا؟
- نعم، لأن ما فات لا سلطان لنا عليه، وما هو آت بيد الله. والتفاؤل يدعو للعمل والسعادة والنجاح، والتشاؤم يدعو للقنوط والفشل.
٦. عبر عن فهمك للنص الشعري بلغتك.
- تدعو القصيدة إلى التفاؤل ونبذ التشاؤم لأنه دائما يوجد فسحة من النور في هذا العالم

التراكيب والأساليب اللغوية

مراجعة الفعل الصحيح والفعل المعتل

١. ارجع إلى درس القراءة واستخرج منه الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة. الأفعال الصحيحة: (تَجَهَّم، ابْتَسِمَ، يَرْجِعُ، تَعَرَّضْتُ، تَمَلَّكُ، جَرَعْتُ، طَرَحَ، تَرَنَّمَ، تَغَنَّمَ، تَخَسَّرَ، تَتَنَلَّمَ، يَتَحَطَّمُ، اضْحَكُ)
- الأفعال المعتلة: (قال، يكفي، ولى، بدت، تزل، رآك)
٢. استخرج الأفعال من الأمثلة الآتية، ثم صنّفها إلى صحيحة ومعتلة، وكتبها في دفترك.

أ. قال تعالى : (فَجَاءَتْهُ إِخْدَاهُا تَمْثِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتُ مِنَ الْقَوْمِ الطَّالِمِينَ)

جاء : معتل

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

تمشي : معتل

قالت : معتل

يدعوك : معتل

يجزيك : معتل

سقيت : معتل

قَصَّ : صحيح

قال : معتل

تخف : معتل

نجوت : معتل

ب . قال رسول الله ﷺ : ((لا يشكر الله من لا يشكر الناس))

يشكر : صحيح

ج . وصف الطالب الرحلة وصفا دقيقا . (وصف : معتل)

د . سافر الحجاج إلى مكة (سافر : معتل)

ه . اعتنت الممرضة بالمريضة (اعتنت : معتل)

و . يصوم المسلمون رمضان . (يصوم : معتل)

ز . على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

(قال ، تأتي : أفعال معتلة)

ح . يقوم الطلبة احتراما للمعلم . (يقوم : معتل)

ط . رفع الصبي الورقة عن الأرض . (رفع : صحيح)

ي . تسعى أختي إلى تحقيق طموحاتها بعزم وجد

(تسعى : معتل ، تحقيق : صحيح)

الأستاذ إبراهيم حجاج

٣. ميز الفعل الصحيح من الفعل المعتل في ما يأتي :

ألقى، شدّ، شرب، وضع، طوى، أكل، سار، زار، نال، رمى، نجح، قرأ

(فعل صحيح: شدّ، شرب، أكل، زار، سقط، نجح ، قرأ)

(فعل معتل: ألقى، وضع، طوى، سار، نال، رمى)

٤. املأ الفراغ في الجمل الآتية بالفعل المناسب مما يأتي:

(رمى، فرّ، سهرت، وصل، كسب، ركب)

أ. كسب الرجل رزقه بالحلال..

ب. ركب الفارس جواده.

ج. فرّ العدو من ساحة المعركة.

د. رمى اللاعب الكرة نحو السلة.

هـ. أنهى سامر دراسته الجامعية

الكتابة

من علامات الترقيم

النقطة ، والنقطتان الرأسيتان . وعلامة الاستفهام

النقطة (.)

توضع في نهاية الجمل بعد تمام المعنى

النقطتان الرأسيتان (:)

توضعان بعد القول وبعد تفصيل الشيء

علامة الاستفهام (؟)

توضع بعد السؤال عن شيء ما

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك

الأستاذ إبراهيم حجاج

١. ضع علامة الترفيم المناسبة في الفراغ:

أ. قال الشاعر...:

لا خير في ود امرئ متلون إذا الريح مالت مال حيث تميل

ب. بالحوار الهادف نصل إلى غايتنا...:

ج. هل أنت متفائل في حياتك؟

د. إنما المرء بأصغريه...: قلبه ولسانه

٢. وظف علامات الترفيم التي درستها في جمل من إنشائك.

يركض اللاعب بالكرة .

ما أهمية الشمس لصحة جسم الإنسان؟

قال جدي : يا بني ، لا تلتفت نحو الماضي .

٣- أجب عما يأتي إجابة تامة، ثم اكتب علامة الترفيم المناسبة في أثناء إجابتك:

أ - يقسم الفعل الصحيح ثلاثة أقسام ، عددها .

أقسام الفعل الصحيح : السالم ، والمهموز ، والمضعف .

ب - أركان الإسلام خمسة ، ما هي ؟

أركان الإسلام: الشهادتان، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج

البيت لمن استطاع إليه سبيلا.

ج - ما السؤال المناسب الذي تطرحه على زميلك إذا أردت معرفة مكان سكنه ؟

أين تسكن؟

الأستاذ إبراهيم حجاج

تابعوا كل جديد من خلال صفحة الأستاذ إبراهيم حجاج على الفيس بوك